

高频 500 词

考频 9 次

1. **南辕北辙**：该成语比喻行动和目的正好相反。

【小提示】贬义词。侧重主体为一个人。

考频 7 次

2. **嗤之以鼻**：用鼻子发出冷笑声。表示轻蔑，看不起。

【小提示】贬义词。

3. **优柔寡断**：形容做事犹豫不决，不果断，不干脆。

【小提示】贬义词。修饰性格。

考频 6 次

4. **变幻莫测**：变幻：没有规律地变化。莫：不。测：推测。形容变化复杂，使人无法预测。也作“变化莫测”。

【小提示】中性词。

考频 5 次

5. **进退维谷**：前进或后退都陷于困难的境地，形容处于十分不利的局势。

【小提示】中性词。多用于贬义。

6. **琳琅满目**：琳琅：美玉。眼前全是各种各样的美玉。比喻眼前到处充满了美好的事物。

【小提示】褒义词。所有放在展示架、展示柜、展示台，涉及商品会、拍卖会等都可用该词修饰。

7. **因噎废食**：因为吃饭噎住了，索性连饭也不吃了。比喻因为怕出问题，索性不干。

【小提示】贬义词。

8. **众说纷纭**：各式各样的说法纷乱不一致。

【小提示】中性词。

9. **家喻户晓**：家家户户都知道。形容尽人皆知。

【小提示】中性词。

考频 4 次

10.见仁见智：指对同一个问题，不同的人从不同的立场或角度会有不同的看法。

【小提示】中性词。

11.泾渭分明：意思是泾河水清，渭河水浑，泾河的水流入渭河时，清浊不混。比喻界限清楚或是非分明。

【小提示】中性词，渭河是黄河最大的支流，发源甘肃。泾河又是渭河的支流，发源宁夏。泾渭分明发生在西安市高陵区

12.居安思危：指处在安定的环境中要想到可能产生的危难和祸害

【小提示】中性词。侧重强调“忧患意识”

13.目不暇接：眼睛已经没有空闲时间看别的了。形容东西太多，眼睛看不过来

【小提示】中性词。多指美景节目

14.深入浅出：指言论或文章的观点、主题、意义、内容深刻，但在语言文字的表达方式上却浅显易懂。

【小提示】中性词。

15.无可厚非：表示不可全盘否定，表示虽有缺点，但是可以理解或原谅。

【小提示】中性词。多用于人或事情

16.相得益彰：益：更加；彰：明显。指两个人或两件事互相配合；双方的能力和作用更能显示出来。

【小提示】褒义词。侧重二人相互促进、衬托，缺一不可。

17.五花八门：现比喻变化多端或花样繁多。

【小提示】中性词，可用于消极语境。原指五行阵和八门阵。这是古代两种战术变化很多的阵势。

18.引人入胜：意思是指十分吸引人的，使人沉醉的优美的境界。

【小提示】中性词，多指山水风景或文艺作品吸引人。

19.必不可少：是绝对需要的或者不达到某种目的就不能做成某种事情的意思。

【小提示】中性词。

20.声名鹊起：意思是形容名声突然大振，知名度迅速提高。

【小提示】褒义词。

执有墨之笔 答上岸之卷

21.剑走偏锋：一指不走常规，找一些新的、不同以往的办法来解决问题，以求出奇制胜；
二指剑法评述语。

【小提示】褒义词。可用于赞扬其独特的思维能力。

考频 3 次

22.沧海桑田：桑田指农田。沧海变成农田，农田变成沧海，形容世事变化巨大迅速，比喻世事变迁，人生无常。

【小提示】中性词。

23.大行其道：现指某种新潮事物流行、盛行，成为一种风尚。也可指大肆推行自己的主张。

【小提示】贬义词。

24.断章取义：现泛指不顾全篇文章或谈话的内容，只根据需要孤立地取其中一段或一句的意思。

【小提示】贬义词。侧重于引用与愿意不符。

25.耳熟能详：意思是听的次数多了，熟悉的能详尽地说出来。

【小提示】中性词，侧重于熟悉。

26.浮想联翩：意思是飘浮不定的想象，比喻连续不断。指许许多多的想象不断涌现出来。

【小提示】中性词。多用作贬义，有时也用作褒义，具体视语境而定。

27.高瞻远瞩：站得高，看得远。比喻目光远大。

【小提示】褒义词。

28.光怪陆离：形象奇异，色彩繁杂。

【小提示】中性词。不能用来形容人。

29.功亏一篑：原意指筑一座九仞（一仞合古时七尺或八尺）高的土山，由于只缺一筐土而没完成。比喻一件事情只差最后一点努力而未能完成。

【小提示】贬义词。侧重强调惋惜之意。

30.江河日下：江河的水一天天流向下游。比喻事物一天天衰落，情况一天天变坏。

【小提示】贬义词

31.截然不同：意思是事物之间，界限分明，全然不一样。

【小提示】中性词。

32.今非昔比：是指现在不是过去能比得上的

【小提示】中性词。侧重形势、自然面貌等发生了巨大的变化。

执有墨之笔 答上岸之卷

33. **脍炙人口**：比喻人人都赞美和传诵好的诗文或事物。

【小提示】褒义词。

34. **良莠不齐**：好的和坏的混杂在一起。

【小提示】中性词。搭配只能是人，侧重于品质，不能用于形容水平、成绩等，现在也可以用于产品、市场等好坏事物混杂在一起。

35. **门可罗雀**：形容门庭冷落、宾客稀少。

【小提示】中性词。多用于贬义。

36. **入木三分**：现比喻见解、议论、分析、刻画很深刻。

【小提示】中性词。原形容书法的笔力极为强劲。相关人物：王羲之

37. **投鼠忌器**：要打老鼠又怕打坏了它旁边的器物。比喻有顾虑，想干而不敢干。

【小提示】中性词。打击对象一般是坏人

38. **言之凿凿**：形容说话有真凭实据，而不是空泛的用语。话说得非常确实。

【小提示】中性词。多用于褒义语境。

39. **一览无余**：形容视野开阔或事物简单明了，一下就能全都看到。

【小提示】中性词。也作“一览无遗”。

40. **以偏概全**：意思是：用片面的观点看待整体问题；片面地根据局部现象来推论整体，得出错误的结论。

【小提示】贬义词。

41. **亦步亦趋**：别人慢走，跟着慢走；别人快走，也跟着快走。比喻没有主张，事事都模仿或追随别人。

【小提示】贬义词。侧重强调跟着别人做。

42. **指鹿为马**：指着鹿说是马。比喻有意颠倒黑白，混淆是非。

【小提示】贬义词。相关人物：赵高。

43. **包罗万象**：形容内容丰富，应有尽有。

【小提示】中性词。万象：宇宙间的一切景象，指万事万物。

44. **吹毛求疵**：比喻故意挑剔别人的缺点，寻找错误。

【小提示】贬义词。

45. **绘声绘色**：形容叙述或描写非常生动逼真。

【小提示】褒义词。

46. **矫枉过正**：比喻纠正事物的偏失、错误过了头，而陷入另一种偏失、错误之中。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】贬义词。

47.盛气凌人：形容傲慢骄横，气焰压人。

【小提示】贬义词。侧重气势盛，使人难堪。只能形容人，不形容事物。

48.人迹罕至：意思是人的足迹很少到达；指荒凉偏僻的地方。

【小提示】中性词。侧重修饰大范围的地区。

49.瑕不掩瑜：意思是玉上的疵点掩盖不了美玉的光彩。比喻缺点掩盖不了优点，优点多于缺点。

【小提示】褒义词。

50.贻笑大方：这个成语意思是被识见广博或精通此道的内行人所讥笑。

【小提示】贬义词。也可以用于自谦。

51.沧海一粟：比喻非常渺小，微不足道。

【小提示】中性词。

52.浩如烟海：多指书籍、文献等数量多，极其丰富。

【小提示】褒义词。

53.口若悬河：说话滔滔不绝，如瀑布倾泻下来一样。形容能言善辩。

【小提示】中性词。常用作褒义，但也有贬义的时候。

54.鳞次栉比：意思是像鱼鳞和梳子齿那样有次序地排列着，多用来形容房屋或船只等排列得很密很整齐。

【小提示】中性词。

55.赏心悦目：形容看到美好的景色或好的事物而心情舒畅。

【小提示】褒义词。

56.委曲求全：勉强迁就，以求保全；为了顾全大局而暂时忍让。

【小提示】褒义词。强调顾全大局。

57.心无旁骛：专心一意而无其他念头。

【小提示】褒义词。多修饰人。

58.星罗棋布：像星星那样罗列着，像棋子那样分布着，形容数量众多，散布的范围很广或者很密

【小提示】中性词。侧重：数量多。

59.雅俗共赏：形容文艺作品优美且通俗易懂，各种文化程度和艺术修养的人都能欣赏。

【小提示】褒义词。

执有墨之笔 答上岸之卷

60.指桑骂槐：意思是指着桑树数落槐树，比喻表面上骂这个人，实际上骂那个人。

【小提示】贬义词。侧重不直接表达。

61.反客为主：比喻变被动为主动或变次要为主要。

【小提示】中性词。作褒义强调赞许、肯定。

62.并行不悖：意思是指同时进行而互相不违背。

【小提示】中性词，侧重修饰两者及以上。

63.殚精竭虑：意为用尽精力，费尽心思。

【小提示】褒义词。

64.废寝忘食：意思是顾不得睡觉，忘记了吃饭。形容专心努力。

【小提示】中性词。注意修饰的时间比较短。

考频 2 次

65.安居乐业：形容安定地生活，愉快地工作。

【小提示】褒义词。

66.百折不挠：无论受到多少打击也不退缩。形容意志顽强。

【小提示】褒义词。

67.半途而废：本义指半路上就停下来了，比喻做事不能坚持到底，有始无终。

【小提示】中性词。修饰人。

68.别具一格：意思是比喻另有一种独特的风格。

【小提示】褒义词。侧重修饰个人风格。

69.波澜壮阔：原形容水面辽阔，现比喻声势雄壮或规模宏大。

【小提示】褒义词。

70.博大精深：形容思想和学术广博高深。

【小提示】褒义词。多用于形容理论、学识、思想、作品等广博丰富，深奥精微。

71.不分伯仲：分不出第一第二。

【小提示】中性词。

72.不负众望：意思是指为人所信服，很争气，不辜负大家的期望。

【小提示】褒义词。

73.不拘一格：指不受某种规格、方式等的束缚。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】中性词。侧重打破常规。

74.不胜枚举：意思是指无法一一全举出来，形容数量很多。

【小提示】中性词。一般作褒义，用于修饰好的事物。

75.不足为奇：不值得奇怪。指某些现象或事物很平常，没有什么特别的。

【小提示】中性词。作贬义时候意思是过于普通，没有什么特别的。

76.姹紫嫣红：形容各种花朵娇艳美丽

【小提示】褒义词。

77.朝气蓬勃：形容生气勃勃，充满活力。

【小提示】褒义词。

78.程门立雪：旧指学生恭敬受教，现指尊敬师长；比喻求学心切和对有学问长者的尊敬。

【小提示】褒义词。

79.踌躇满志：用来形容心满意足、从容自得或十分得意的样子。

【小提示】褒义词。

80.触类旁通：掌握或懂得了某一事物的知识或规律后，就可以推知同类的其他事物。

【小提示】褒义词。

81.穿凿附会：非常牵强地把无关的、讲不通的事硬扯在一起，力图解释通。

【小提示】贬义词。

82.捶胸顿足：形容非常悲痛与懊悔的样子。

【小提示】中性词。

83.措手不及：形容事情来得突然，来不及应付、处理。也修饰慌乱的心情。

【小提示】中性词。侧重事情突然发生。

84.眼花缭乱：眼睛看到复杂纷繁的东西而感到迷乱。比喻事物复杂，无法辨清。

【小提示】中性词。

85.自欺欺人：自欺欺人指既欺骗自己，也欺骗别人。

【小提示】贬义词。常形容不肯面对事实。

86.当机立断：意思是在紧要时刻立即做出决断。

【小提示】褒义词。

87.跌宕起伏：形容事物多变，不稳定，也比喻音乐音调忽高忽低和故事情节的曲折。

【小提示】可以用来形容一个人或一件事经历了一系列的波折和起伏。

执有墨之笔 答上岸之卷

88.独具匠心：具有独到的灵巧的心思。多指技术或艺术方面有创造性。

【小提示】褒义词。

89.婀娜多姿：形容各种轻盈柔美的姿态。

【小提示】褒义词。

90.扼腕叹息：意思是握着手腕发出叹息的声音；形容十分激动地发出长叹的情态。

【小提示】中性词。作褒义时表示人们对于某件事情的重视和关注。作贬义时表示感到遗憾、惋惜。

91.繁文缛节：比喻过分繁琐的仪式或礼节。也比喻其他繁琐多余的事项。

【小提示】贬义词。侧重繁杂、琐碎。

92.匪夷所思：形容人的思想、言谈、技艺、事情等离奇，超出寻常，指行为举止离奇古怪，超出常情，不是一般人根据常理所能想象的。

【小提示】中性词。侧重无法理解。

93.费尽心机：指用尽了心思。形容千方百计地谋算。

【小提示】贬义词。侧重坏的手段，不好的心思。

94.纷繁芜杂：指多而杂乱，没有条理。

【小提示】多形容文章内容杂，没有条理。或者是事情杂乱无章，没有头绪。

95.风生水起：意思是风从水面吹过，水面掀起波澜。形容事情做得有生气，蓬勃兴旺。

【小提示】褒义词。

96.附庸风雅：指缺乏文化修养的人为了装点门面而结交文人，参加有关文化活动。

【小提示】贬义词。

97.改弦易辙：意思是变更车道，改换琴弦，比喻改变方向，计划，做法或态度。

【小提示】中性词。

98.各有千秋：比喻在同一层次内各人有各人的长处、特色、价值。

【小提示】褒义词。强调各有不同。

99.各自为政：指各自在职权范围内按照自己的主张行事，不互相配合；也比喻不考虑全局，各搞一套。

【小提示】侧重不考虑全局。

100.归根结底：归结到根本上。

【小提示】中性词。

101.汗牛充栋：用来形容藏书非常多。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词、搭配书多特指“藏书”。

102.好大喜功：不管条件是否许可，一心想做大事，立大功。

【小提示】贬义词。一般比喻脱离实际的浮夸作风。

103.合二为一：指将两者合为一个整体。

【小提示】中性词。

104.讳疾忌医：隐瞒疾病，害怕医治。比喻掩饰自己的缺点错误，不愿接受批评帮助。

【小提示】贬义词。相关人物：蔡桓公、扁鹊

105.见微知著：见到事物的一点苗头，就能料到它未来的发展趋势。

【小提示】中性词。也可以修饰能透过（微小的）现象看到本质。

106.剑拔弩张：现多比喻气势或形势紧张，一触即发。

【小提示】中性词。原也用于形容书法笔力遒劲。

107.绞尽脑汁：形容苦思积虑，费尽脑筋，想尽办法；费尽心思去思考一件事情。

【小提示】中性词。语义程度较重。

108.锦衣玉食：形容豪华奢侈的生活。

【小提示】中性词，可以用于积极语境。锦衣：鲜艳华美的衣服；玉食：珍美的食品。

109.惊心动魄：现在常形容使人惊骇紧张到极点。

【小提示】中性词。原指文辞优美，意境深远，使人感受极深，震动极大。语义程度偏重。

110.救死扶伤：意思是抢救生命垂危的人，照顾受伤的人。现形容医务工作者全心全意为人民服务的精神。

【小提示】褒义词。多搭配医务工作者。

111.举世瞩目：意思是指全世界的人都注视着，形容影响很大。

【小提示】中性词。一般修饰重大事件。

112.空穴来风：意思是有孔洞便会进风，后用来比喻自身存在弱点，流言蜚语等得以乘隙而入，不是完全没有根据的。

【小提示】多用于贬义。由于广泛的误用，现在多用来指消息和传说毫无根据。

113.来势汹汹：意思是动作或事物到来的气势很厉害。

【小提示】中性词。多用于贬义。侧重气势足，盛怒的样子。

114.离经叛道：原指背离和违反儒家经典和道德教条。现多比喻背离处于正统地位的思想或言行。

【小提示】中性词。

执有墨之笔 答上岸之卷

115.临阵磨枪：意思是到阵前要作战时才磨枪，比喻事到临头才做准备。

【小提示】贬义词。

116.门庭若市：指门前像市场一样。形容来的人很多，非常热闹。

【小提示】褒义词。

117.弄巧成拙：想卖弄聪明，做得好些，结果却做了蠢事或把事情弄糟。

【小提示】贬义词。侧重修饰想要小聪明或走捷径反而得不到好的结果。

118.盘根错节：比喻事物的关系错综复杂。

【小提示】中性词。侧重复杂、难处理。

119.千变万化：形容变化纷繁。

【小提示】中性词。侧重变化多。

120.千载难逢：极难遇到。

【小提示】中性词。侧重强调机会、机遇。

121.前车之鉴：比喻先前的失败，可做其后的教训。

【小提示】中性词。强调教训

122.求同存异：意思是在对事物的看法或态度上找出共同点，保留不同点。

【小提示】中性词，可用于积极语境。

123.如火如荼：原比喻军容之盛，现用来形容大规模的行动气势旺盛，气氛热烈。

【小提示】褒义词。

124.若隐若现：好像消失，又好像出现。形容似有似无，不真切、不明朗。

【小提示】中性词。

125.山穷水尽：比喻荒远偏僻的地方，也比喻走投无路陷入绝境。

【小提示】贬义词。

126.设身处地：设想自己处在别人的地位或环境中。替别人着想。

【小提示】中性词。

127.神秘莫测：意思是非常神秘，不可以推测或想象知道答案。

【小提示】中性词。用来形容一些不可理解的事物或现象。

128.审时度势：观察时机，分析现状，估计发展趋势。用来指对形势有洞察力。

【小提示】褒义词。

129.登堂入室：比喻学问或技能由浅入深，循序渐进，达到了高深的境界。

【小提示】褒义词。多用于称颂人。

执有墨之笔 答上岸之卷

130.**始终如一**：指自始至终都一样，多用于形容人能坚持，做事从不间断。

【小提示】褒义词。

131.**殊途同归**：从不同的道路回到同一个地方。比喻使用不同的方法达到同样的结果。

【小提示】中性词。

132.**顺理成章**：形容写文章、做事情顺着条理就能做好（强调过程）。也比喻随着某种情况的发展而自然产生的结果（强调结果）。

【小提示】褒义词。

133.**损人利己**：意思是损害别人，使自己得到好处。

【小提示】贬义词。侧重做法。

134.**泰然自若**：形容在使人十分为难、烦乱或者紧急的情况下表现的沉着冷静和镇定。

【小提示】褒义词。修饰人的情绪。

135.**微言大义**：大义：本指经书的要义；后指深远或深刻的意义。意思是包含在精微语言里的深刻的道理。

【小提示】中性词。多用于褒义语境。

136.**唯我独尊**：形容极端自高自大，认为只有自己最了不起。

【小提示】贬义词。原为佛家语，推崇释迦牟尼为最伟大、最高贵的佛。

137.**畏首畏尾**：形容做事胆子小，顾虑重重。

【小提示】贬义词。侧重考虑多、胆子小。

138.**文思泉涌**：思路像泉水一样涌出来，形容思路开阔敏捷。

【小提示】褒义词。侧重强调写文章很有思路。

139.**无功而返**：指没有任何成效或者没达到预期功效而回来

【小提示】贬义词。侧重无成果。

140.**无可争辩**：没有什么可以争辩的。

【小提示】强调确定性。

141.**无孔不入**：比喻见空（kòng）子就钻；利用一切漏洞或机会。

【小提示】贬义词。多指做坏事。

142.**无依无靠**：没有什么可以依靠的。形容孤苦无依。

【小提示】贬义词。

143.**五彩缤纷**：形容色彩繁多艳丽。

【小提示】褒义词。

执有墨之笔 答上岸之卷

144.五谷丰登：指农作物获得大丰收。

【小提示】五谷：稻、麦、黍（小米）、稷（高粱）、豆，泛指农作物。

145.物是人非：指景物依旧，而人已变更。

【小提示】侧重表达对故人的怀念之情。

146.习以为常：意思是指某种事情经常去做，或某种现象经常看到，也就觉得很平常了。

【小提示】中性词。

147.相濡以沫：用来比喻同处患难中的人能够相互扶持，给予力量，甚至彼此维系生命。

【小提示】褒义词。侧重对象为两者

148.霄壤之别：形容差别像天和地之间那样大。

【小提示】也作“霄壤之殊”。

149.信口开河：形容说话没有依据，不可靠。

【小提示】贬义词。

150.形形色色：形容事物种类繁多，各式各样。

【小提示】中性词。

151.胸有成竹：画竹子之前心中要先有竹子的形象。比喻在做事之前心中要有完整地谋划打算。

【小提示】褒义词。

152.袖手旁观：把手笼在袖子里，在一旁观看。比喻置身事外、不帮助别人。多指看到别人有困难，不帮助别人。

【小提示】贬义词。

153.阳春白雪：原指战国时期楚国的一种较高级的歌曲，后泛指高深的不通俗的文学艺术。

【小提示】褒义词。

154.洋洋洒洒：形容写作时才思敏捷，写起来很顺畅。也指文章篇幅很长或说话连续不断。

【小提示】褒义词。主要用于写作、说话等场景。

155.一文不值：一点价值都没有，后指人无用。

【小提示】贬义词。

156.以管窥天：通过竹管去看天。比喻观察、认识问题很片面。

【小提示】贬义词。

157.异彩纷呈：出现了许多过去没有过，今后也不会有的具有过渡性特点的奇特事物。比喻突出的成就或表现。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。

158.意犹未尽：指还没有尽兴，还想再体验一次。

【小提示】中性词。

159.因小失大：为了小利益，却损失了大利益。

【小提示】贬义词。

160.应接不暇：原形容美景很多，来不及观赏。现多形容来人或事情多，应付不过来。

【小提示】中性词，褒贬均可。

161.与日俱增：指随着时间的推移而不断增长。

【小提示】多用于形容人的感情。

162.鱼目混珠：拿鱼眼睛冒充珍珠。比喻拿假的冒充真的。

【小提示】侧重某个（单个）事物以假乱真。

163.怨天尤人：遇到不顺心的事，就怨恨天命，责怪别人。形容老是埋怨或归罪于客观。

【小提示】贬义词。有推卸责任之意。

164.跃然纸上：活跃地呈现在纸上。形容描写、刻画得非常逼真、生动。

【小提示】一般修饰文学作品。

165.炙手可热：手一接触就感觉到热得烫人。比喻权势很大，气焰很盛，使人不敢接近。

【小提示】贬义词。经常被误用来形容一切“吃香”的事物，含褒义。

166.助纣为虐：比喻帮助恶人干坏事。

【小提示】贬义词。

167.孜孜不倦：指工作或学习勤奋刻苦不知疲倦，形容勤勉不懈怠的一种状态。

【小提示】褒义词。多用于书卷语气。

168.自顾不暇：意思是光顾自己还来不及。指没有力量再照顾别人。

【小提示】贬义词。有慌乱之意。

169.自然而然：指出于自然发展收到的效果。

【小提示】侧重强调非人力干预。

170.自怨自艾：原指悔恨自己的错误，自己改正；现只指悔恨自己的错误。

【小提示】贬义词。现侧重只悔恨而不考虑改正。

171.坐井观天：比喻眼界小、见识少。

【小提示】贬义词。

执有墨之笔 答上岸之卷

172.安土重迁：意思是安于本乡本土，不愿轻易迁移。

【小提示】侧重留恋故乡。

173.出类拔萃：比喻聚集在一起的人或物，超出同类之上。形容一个人的品德、才能出众。

【小提示】褒义词。

174.出人头地：形容德才超众或成就突出。

【小提示】褒义词。

175.继往开来：继承前人的事业，并为将来开辟道路。

【小提示】侧重强调前人的作用。

176.街谈巷议：意思是大街小巷里人们的议论。形容议论纷纷。

【小提示】多指民间的舆论。

177.口诛笔伐：对坏人坏事从口头和书面上进行揭发、批判。

【小提示】褒义词。侧重强调声讨。

178.去粗取精：意思是除去杂质，留取精华。

【小提示】褒义词。

179.添砖加瓦：原来指建房屋时给不断地添砖块加瓦片。后比喻做一些工作，尽一点力量。

【小提示】褒义词。

180.望而生畏：意思是一见之下就产生了畏惧心理。形容人态度威严或事务艰难令人畏惧。

【小提示】中性词。侧重恐惧和尊敬。

181.无稽之谈：毫无根据的说法。

【小提示】贬义词。

182.毋庸讳言：意思是指用不着隐讳，可以直说的内容。

【小提示】中性词。多用于褒义语境。

183.一叶障目：意思是一片叶子挡在眼前会让人看不到外面的广阔世界。比喻被局部或暂时的现象所迷惑。

【小提示】贬义词。

184.于事无补：表示所做之事对真正需要完成的事情没有帮助。

【小提示】贬义词。

185.纵横捭阖：指在政治、外交上运用手段进行联合或分化。

【小提示】中性词。

186.弃旧图新：抛弃旧的，谋求新的。指由坏的转向好的或离开错误的道路走向正确的道

执有墨之笔 答上岸之卷

路。

【小提示】贬义词。

187.泥古不化：拘泥于古代的陈规或古人的说法，而不知灵活运用。

【小提示】侧重强调拘泥古则，不知变通。

188.拨乱反正：意思是消除混乱局面，恢复正常秩序。

【小提示】褒义词。

189.杯水风波：比喻小的事情产生较大的影响。

【小提示】贬义词。强调悲观。

190.瓜田李下：经过瓜田时不要弯腰提鞋跟；走过李子树下不要举手整理帽子；免得有偷瓜、偷李子的嫌疑。比喻容易引起怀疑的场合、容易使人误解的地方。

【小提示】贬义词。

191.心如止水：心像静止不动的水一样平静。形容坚持信念，不受外界影响。

【小提示】强调心静

192.波澜不惊：微风吹过，水面上风平浪静，比喻局面平静、形势平稳，没有什么变化或曲折。

【小提示】褒义词。多修饰局面、形势、心态、情绪。

193.背井离乡：离开家乡到外地谋生。

【小提示】中性词。强调被迫与无奈。

194.流离失所：漂泊流浪，没有安身的地方。

【小提示】贬义词。

195.民不聊生：指百姓没有办法生活下去。形容生活极端困苦。

【小提示】贬义词。

196.饥寒交迫：衣食无着，又饿又冷。形容生活极度贫困。

【小提示】贬义词。

197.波谲云诡：一般形容房屋建筑形式就像云彩和波浪那样千姿百态。后多用来形容事态或文笔变幻莫测。

【小提示】贬义词。

198.不计其数：没有办法计算它的数目。表示数量极多。

【小提示】中性词。

199.熠熠生辉：形容光彩闪耀的样子。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。一般修饰人。

200.美不胜收：好的东西太多，欣赏不过来。

【小提示】褒义词。

201.以一持万：意思是形容抓住关键，可以控制全局。

【小提示】褒义词。

202.太阿倒持：倒拿着太阿（宝剑名）。比喻把权柄给人家，自己反而受到威胁或祸害。

【小提示】贬义词。

203.轻重倒置：意思是把重要的和不重要的两者的地位摆颠倒了。

【小提示】贬义词。

204.抱残守缺：固守陈旧残缺的东西不放。形容思想保守，不肯接受新事物。

【小提示】贬义词。

205.粗制滥造：粗制滥造指写文章或做东西马虎草率，只求数量，不顾质量。

【小提示】贬义词。

206.根深蒂固：比喻根基牢固，不可动摇。

【小提示】中性词。

207.沽名钓誉：用某种不正当的手段捞取名誉的人。

【小提示】贬义词。

208.鸠占鹊巢：常用来形容强占别人的住屋，土地，产业等。

【小提示】贬义词。

209.旷日持久：相持的时间过久，白白浪费时间。

【小提示】中性词。多用于贬义语境。

210.老调重弹：意思是比喻把说过多次的理论、主张重新搬出来；也比喻把搁置很久的技艺重新做起来。

【小提示】中性词。多用贬义语境。

211.呕心沥血：形容费尽心血和精力。比喻极度劳心苦思。

【小提示】褒义词。

212.实事求是：从客观实际出发，研究和探求事物的发展规律。也指按照事物的实际情况，正确对待和处理事情。

【小提示】褒义词。

213.心旷神怡：心情舒畅，精神愉快。

【小提示】褒义词。

214. **自以为是**：认为自己的观点和做法都正确，不接受他人意见。形容主观不虚心的态度。

【小提示】贬义词。

考频 1 次

215. **朝不保夕**：意为早晨不能保证晚上的情况。形容生活极端困难或病情严重，也形容形势危急，难以预料，说不定什么时候就会发生变化。

【小提示】贬义词。

216. **出人意料**：意思是事物的好坏、情况的变化、数量的大小等出乎人们的意料。指不同寻常。

【小提示】中性词。

217. **耳目一新**：意思是听到的、看到的跟以前完全不同，令人感觉到很新鲜。形容事物的面貌有了显著的变化。

【小提示】褒义词。

218. **感人肺腑**：形容使人内心深受感动。

【小提示】褒义词。

219. **咎由自取**：遭受惩处、责备或者危害都是由自己造成的。

【小提示】贬义词。

220. **螳臂挡车**：指螳螂举起前肢企图阻挡车子前进，比喻做力量做不到的事情，必然失败。

【小提示】贬义词。侧重自不量力。

221. **细入毫芒**：意思是形容细微到极点。

【小提示】中性词。

222. **一纸空文**：一张不能兑现的空头文书。多指条约、规定、计划、合同等只写在纸面上，并没有真正实施。

【小提示】贬义词。

223. **暗度陈仓**：指正面迷惑敌人，从而绕道偷袭。也指暗中进行某项活动。

【小提示】中性词。相关人物：韩信

224. **八面玲珑**：形容建筑物或艺术品精致巧妙。也可以形容为人处事圆滑，善于很周到地应付各个方面。

【小提示】中性词。褒义侧重周到。贬义侧重圆滑、怕得罪人。

执有墨之笔 答上岸之卷

225.百步穿杨：能在百步之外射中选定的杨柳叶，形容射击的技术高超。

【小提示】中性词。侧重本领非常高强。

226.百发百中：每次都能命中目标，形容射箭或射击非常准。

【小提示】中性词。侧重做事有充分把握，绝不落空。

227.百里挑一：意思是一百个当中就挑出这一个来。形容人才出众，不可多得。

【小提示】中性词。

228.强弩之末：比喻原来强大的力量已经衰竭，起不了什么作用。

【小提示】贬义词。

229.翘首以待：意思是指抬头眺望远方，等待着表示急切等待，殷切盼望。

【小提示】中性词。侧重人的期盼之情。

230.倾巢而出：意思是比喻敌人出动全部兵力侵扰。

【小提示】贬义词。

231.请君入瓮：比喻用某人整治别人的办法来整治某人，以其人之道还治其人之身。

【小提示】中性词。

232.曲意逢迎：意思是违背自己的本心去迎合别人。

【小提示】贬义词。

233.群龙无首：比喻没有领头的，无法统一行动。

【小提示】中性词。现代多用贬义，侧重混乱无序；古代可用作褒义：其意思是王者善于治理天下，各部族发展均衡，没有出现特别强大的一支。侧重利益合理分配，互相制衡的局面。

234.人浮于事：工作人员的数目超过工作的需要；事少人多。

【小提示】中性词。多用于贬义语境。

235.人所不齿：人品或行为卑劣被人所不屑。

【小提示】贬义词。

236.忍辱负重：指为了完成艰巨的任务，忍受暂时的屈辱。

【小提示】中性词。侧重为承担重任，付出很大代价。

237.任劳任怨：指做事不怕辛苦，不怕招人埋怨。

【小提示】中性词。多用于积极语境。

238.如法炮制：比喻依照现成的方法办事。

【小提示】中性词。

239.如虎添翼：好像老虎长出了翅膀。比喻本领很大的人又增加了新的本领或援助，能力

执有墨之笔 答上岸之卷

更强。

【小提示】中性词，可用于积极语境。

240.弱肉强食：原指动物中弱者的肉被强者吞食。比喻弱者被强者欺凌。

【小提示】中性词。指自然竞争。

241.一曝十寒：原意是晒一天，冻十天，植物便不能很好地生长。现比喻做事没有恒心，经常间断。

【小提示】贬义词。也作“十寒一暴”。

242.字字珠玑：意思是比喻说话、文章的词句十分优美。有时也延伸指说话或写文章言简意深，凝练有力。

【小提示】褒义词。

243.越鸟南栖：从南边方向飞来的鸟，筑巢时一定在南边的树枝上。比喻从不忘本难忘故乡情。

【小提示】褒义词。

244.大醇小疵：大体上完美，只是个别小地方有些毛病。

【小提示】中性词。多用于积极语境。侧重大方面没毛病，不能全盘否定之意。

245.珠联璧合：意思是珍珠联串在一起，美玉结合在一块，比喻杰出的人才或美好的事物聚集在一起的美好样子。

【小提示】褒义词。侧重强强联合。

246.雪泥鸿爪：意思是融化着雪水的泥土，大雁在雪泥上踏过留下的爪印，多比喻往事遗留的痕迹。也形容人生际遇不定，踪迹无常。

【小提示】中性词。

247.习焉不察：习惯于某些事物，就觉察不出其中的问题。

【小提示】贬义词。也作“习而不察”。

248.买椟还珠：买下盒子，退还珍珠。比喻没有眼力，取舍不当。

【小提示】贬义词。取舍不当，次要的东西比主要的还要好。

249.三顾茅庐：来比喻诚心诚意地一再邀请。

【小提示】褒义词。侧重：有诚心。

250.三里淘金：从沙里淘出黄金，比喻好东西不易得，也比喻做事费力大而收效少，也比喻从大量的材料里选择精华。

【小提示】中性词。侧重：形容工作困难。

执有墨之笔 答上岸之卷

251. 闪烁其词：指不肯透露真相或有意回避要害问题。

【小提示】中性词。。侧重：用于人有意回避，用于说话及文章。

252. 浪里淘金：大浪里找金子，形容寻找的难度极大。

【小提示】贬义词。侧重：难度太大。

253. 沙里淘金：从沙里淘出黄金，比喻好东西不易得，也比喻做事费力大而收效少。

【小提示】中性词。侧重：从大量的材料里选择精华。

254. 上下求索：不失时机地去寻求正确方法以解决面临的问题。

【小提示】褒义词。侧重：努力寻求探索。

255. 蛇蟠蚓结：指比喻相互勾结。

【小提示】贬义词。侧重：用于比喻句。

256. 深恶痛绝：指对某人或对某事物厌恶、痛恨到极点。

【小提示】贬义词。侧重：指对人或事不满。

257. 声名狼藉：比喻名声非常恶劣。

【小提示】贬义词。侧重：人的名声。

258. 失枝脱节：比喻因关照呼应不周而造成失误。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

259. 绳锯木断：用绳当锯子，也能把木头锯断。

【小提示】中性词。可用于积极语境。侧重：比喻力量虽小，只要坚持下去，事情就能成功。

260. 首屈一指：首：首先。扳指头计算，首先弯下大拇指，用以表示第一或最优秀。

【小提示】褒义词。侧重：指居第一位。引申为最好的。

261. 水滴石穿：指水滴不断地滴，可以滴穿石头；比喻坚持不懈，集细微的力量也能成就难能的功劳。

【小提示】中性词。侧重：常与“绳锯木断”连用。

262. 水深火热：“水深火热”本义是像水一样深，像火一样热；比喻人民生活极端痛苦，如同处在深水热火之中。

【小提示】贬义词。侧重：形容人民生活处境异常艰难痛苦，多与“在……中”配合使用。

263. 四海为家：泛指人漂泊无定所或志在四方，到处都可以当作自己的家。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

264. 随机应变：随着情况的变化灵活机动地应付。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。侧重：临事能妥善变通处置。

265.搜索枯肠：搜索：搜查，仔细寻找。枯：干燥。枯肠：比喻枯竭的思路。

【小提示】贬义词。侧重：形容写作或思考问题时极力冥思苦想。

266.韬光养晦：比喻隐藏才能，不使外露。

【小提示】褒义词。侧重：才能。

267.天花乱坠：用以形容说话言词巧妙，有声有色，非常动听；

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：多指夸大而不切实际。

268.同仇敌忾：“同仇敌忾”指全体一致地抱着对敌人的仇恨和愤怒；

【小提示】中性词。侧重：用于战争。

269.图故耐心：无奈，没有办法，只好如此罢了。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

270.吐故纳新：指人呼吸时，吐出浊气，吸进新鲜空气。比喻扬弃旧的、不好的，吸收新的，好的。

【小提示】褒义词。侧重：吸收，吸纳。

271.推己及人：引申指设身处地替别人着想；主 用自己的意志去推想别人的心意。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：设身处地替别人着想。

272.万马齐喑：比喻沉闷的政治局面。

【小提示】贬义词。侧重：用于政治。

273.班门弄斧：在鲁班门前舞弄斧子。比喻在行家面前卖弄本领，不自量力。

【小提示】贬义词。侧重：不自量力。

274.闻过则喜：原义是听到别人批评自己的缺点或错误，表示欢迎和高兴；

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：虚心接受意见。

275.危如累卵：指危险得像垒起的鸡蛋；强调很有可能发生的巨大的潜在危险，比喻危险是无法预料到的；

【小提示】贬义词。侧重：比喻形势危险到了极点。

276.雾里看花：指年老眼花，看花像隔了一层雾一样。

【小提示】贬义词。侧重：多用于形容对事物看不真切。

277.夕惕若厉：朝夕戒惧，如临危境，不敢稍懈。

【小提示】中性词。侧重：用于书面语。

278.洗尽铅华：指从低俗中脱离出来，一种世俗的改变。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。侧重：洗掉伪装世俗的外表。

279.余音绕梁：形容歌声或音乐优美，余音回旋不绝。也比喻诗文意味深长，耐人寻味。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：声音。

280.蝇头小利：比喻非常微小的利润。

【小提示】贬义词。侧重：利润。

281.应声而下：解释为随着声音落下来。一件事物的发生伴随另一件事物的发生。

【小提示】中性词。侧重：通常用于价格、指数等抽象名词；而应声而倒用在具体事物上。

282.欲盖弥彰：指想掩盖坏事的真相，结果反而更明显地暴露出来。

【小提示】贬义词。侧重：结果更明显。

283.掷地有声：比喻文章文辞优美，语言铿锵有力。现也形容落实力度大。

【小提示】中性词。侧重：用于说话与文章。

284.指雁为羹：指着在天空中飞翔的大雁，说要把它做成肉羹，比喻用空想来安慰自己、虚假不实。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：虚假不实。

285.竹篮打水：比喻白费力气，没有效果，劳而无功。

【小提示】贬义词。侧重：用的方法不合适。徒劳无益。

286.珠联璧合：珍珠联串在一起，美玉结合在一块，比喻杰出的人才或美好的事物聚集在一起的美好样子。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：十分完美。

287.追根溯源：指追溯事物发生的根源。

【小提示】中性词。侧重：历史源头。

288.惴惴不安：因恐惧担忧而心神不定，形容因害怕或担心而不安。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

289.字字珠玑：比喻说话、文章的词句十分优美。

【小提示】褒义词。侧重：说话或写文章言简意深，凝练有力。

290.遍地开花：比喻好的事物到处涌现或普遍发展。

【小提示】褒义词。侧重：好的事物到处涌现。

291.食古不化：读书、作画一味学习古人，拘泥陈法，不善于灵活运用。

【小提示】贬义词。侧重：对所学的古代知识理解得不透，不善于按现在的情况来运用。

292.拈轻怕重：接受工作时挑拣轻易的工作，害怕繁重的工作，怕挑重担。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】贬义词。侧重：怕挑重担。

293.独木难支：一根木头支持不住高大的房子，比喻一个人的力量难以支撑全局。

【小提示】中性词。侧重：用于人或物，比喻力量单薄。

294.力所不逮：指能力达不到。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

295.返观内视：意思原为佛教语。指用佛性对照检查。后亦指自我反省。

【小提示】中性词。侧重：指自我反省。

296.激浊扬清：本意为冲去污水，让清水上来。比喻清除坏的，发扬好的。

【小提示】褒义词。侧重：两个方面。

297.饮恨败北：含恨失败在西北，指战败在西北。

【小提示】贬义词。侧重：用于战争。

298.尔虞我诈：比喻互相欺骗，互不信任。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

299.金戈铁马：戈闪耀着金光，马配备了铁甲。比喻战争，也形容战士持枪驰马的雄姿。

【小提示】中性词。侧重：用于描写战争，也作战况激烈。

300.秣马厉兵：磨好兵器，喂好马。

【小提示】中性词。侧重：形容准备战斗。

301.汪洋恣肆：形容文章、言论、书法等气势豪放，潇洒自如。

【小提示】褒义词。侧重：用于书面语。

302.白眉低垂：形容一个人眉头下垂，通常代表着这个人心情不好或者情绪低落、身体疲劳时的眼部表现。另外，白眉低垂也可以形容一个老者的形态，表现出这个人的性格温和，容易相处。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

303.杯水车薪：原义是用一杯水去扑灭一车燃烧的柴草；比喻力量太小，无济于事；

【小提示】贬义词。侧重：无济于事。

304.比比皆是：到处都是，形容极其常见。

【小提示】中性词。侧重：太多。

305.标新立异：提出与众不同的见解 后来也指故意提出新奇的见解，表示自己与众不同。

【小提示】中性词。侧重：创新。

306.表里相依：关系密切，互相依存。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】中性词。侧重：关系紧密。

307. **别具匠心**：匠心：巧妙的心思，常指文学艺术方面创造性的构思。

【小提示】褒义词。侧重：指在技巧和艺术方面具有与众不同的巧妙构思。

308. **捕风捉影**：逮住风，抓住影子，后指不可能做到的事。

【小提示】贬义词。侧重：比喻说话做事没有确切的事实根据，无事生非。

309. **不可否认**：承认某件事情。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

310. **不可估量**：难以估计。

【小提示】中性词。侧重：多。

311. **不可胜数**：不能计算数目，形容非常多。

【小提示】中性词。侧重：数目多。

312. **不相上下**：意思指分不出高低好坏，形容水平相当。

【小提示】中性词。侧重：水平相当。

313. **不言自明**：不用说话就能明白。

【小提示】中性词。侧重：好理解。

314. **不一而足**：指同类的事物不止一个而是很多，无法列举齐全。

【小提示】中性词。侧重：种类太多。

315. **步履维艰**：①行走十分困难，行动不方便。②比喻创业经营艰辛。

【小提示】贬义词。侧重：困难。

316. **插翅难逃**：插上翅膀也难逃走。比喻陷入困境，怎么也逃不了。

【小提示】贬义词。侧重：艰难。

317. **超乎预期**：多用来指事物发展的情况（可能更好，也可能更坏）超过了某人的自我预测。

【小提示】中性词。侧重：没有按预计的方向发展。

318. **超然物外**：超出世俗生活之外。引申为置身事外。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

319. **出类拔萃**：出于那一类，超出那一群。比喻超过聚在一起的同类人或物。

【小提示】褒义词。侧重：多用于形容才德超出众人之上的人。

320. **出神入化**：形容文学艺术或技艺高超达到了绝妙的境界，还形容超脱了神通达到了自由国度的境界。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。侧重：用于文章，技艺。

321.垂头丧气：形容因失败或不顺利而情绪低落、萎靡不振的样子。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

322.寸步难行：连一步都难以进行，形容走路困难；也比喻处境艰难。

【小提示】贬义词。侧重：困难。

323.错综复杂：形容头绪多，情况复杂。

【小提示】贬义词。侧重：复杂。

324.大而化之：原指大行其道，使天下化之。后形容做事情不够谨慎，疏忽大意。

【小提示】贬义词。侧重：比喻做事马虎。

325.大势所趋：整个局势发展的趋向。

【小提示】中性词。侧重：趋势。

326.大有裨益：形容益处很大。

【小提示】褒义词。侧重：有好处。

327.弹丸之地：原意是弹丸大的地方。弹丸：弹弓所用的铁丸或泥丸。形容地方非常狭小。

【小提示】中性词。侧重：地方小。

328.当务之急：指当前任务中最急切地要做的事。

【小提示】中性词。侧重：对策，用于判断语句中。

329.等量齐观：指对有差别的事物同等看待。

【小提示】中性词。侧重：用于否定句。

330.独具一格：解释为单独有一种特别的风格、格调。

【小提示】褒义词。侧重：用于人或物。

331.独辟蹊径：自己开辟一条路。比喻独创一种新风格或者新方法，体裁。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：风格独特。

332.睹物思人：看见离别的人留下的东西就想起了这个人。

【小提示】中性词。侧重：形容对故人的怀念。

333.短兵相接：刀剑相碰。指作战时近距离厮杀。后来也比喻双方面对面进行尖锐地斗争。

【小提示】贬义词。侧重：用于军事、斗争。

334.发扬光大：使好的作风、传统等得到发展。

【小提示】褒义词。侧重：多用于讲话。

执有墨之笔 答上岸之卷

335.返本还原：佛教说法，指忘了本原的人通过拜佛修行，回到本原状态；或指贬谪人世的仙人又回到仙界。

【小提示】中性词。侧重：指恢复原样。

336.肺腑之言：发自内心的真诚的话。

【小提示】褒义词。侧重：真心的话。

337.分毫不差：没有一点儿差错。

【小提示】褒义词。侧重：没有差错。

338.分庭抗礼：用来比喻彼此地位或势力相等，平起平坐或互相对立。

【小提示】中性词。侧重：仅用于双方。常与“跟”“同”等介词配合使用。

339.纷至沓来：形容纷纷到来，连续不断地到来。

【小提示】褒义词。侧重：用于指人或事物。书面语。

340.丰功伟绩：对社会作出突出贡献，创造过巨大业绩。

【小提示】褒义词。侧重：指人的功劳大或成就大。

341.风雨同舟：指在狂风暴雨中同乘一条船，一起与风雨搏斗。

【小提示】褒义词。侧重：比喻共同经历患难。

342.蜂拥而上：指（人或动物等）一拥而上，一哄而上。形容许多人一起涌上来。

【小提示】贬义词。侧重：许多人一起涌上来。

343.浮光掠影：像水面的光和掠过的影子一样，一晃就消逝，形容印象不深刻。

又指文章言论的肤浅，无真知实学。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：结果不深刻。

344.竿头日上：比喻学业进步很快。

【小提示】褒义词。侧重：指学业等。

345.高枕无忧：本义是垫高枕头，无忧无虑地睡觉（高枕：把枕头垫高）；比喻身心安逸，无所忧虑；也用来形容思想麻痹，放松警惕；

【小提示】中性词。侧重：多用来表示否定的或不以为然的语意，用于劝告、指责或批评；

346.亘古不变：从古到今，没有变化。

【小提示】中性词。侧重：不变。

347.更弦易辙：比喻改变方法或态度。

【小提示】中性词。侧重：用于处事。

348.鬼斧神工：原义是像是鬼神制作出来的。形容艺术技巧高超，不像是人力所能达到的。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】褒义词。侧重：形容建筑、雕塑等技艺的精巧，但不形容天然形成的。

349.毫无二致：丝毫没有两样，指完全一样。

【小提示】中性词。侧重：指完全一样。

350.皓首穷经：（皓：白；穷经：专心研究经书和古籍）指一直到老头白之时还在深入钻研经书和古籍。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：用于人。

351.和衷共济：比喻同心协力，克服困难。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

352.鹤立鸡群：思是指像鹤站在鸡群中一样，比喻一个人的仪表或才能在周围一群人里显得很突出。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

353.宏图大业：宏大的理想，伟大的事业。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

354.后继无人：没有后来人继承前人的事业。

【小提示】贬义词。侧重：形容事业缺少接班人。

355.花里胡哨：形容颜色过分鲜艳繁杂，也比喻浮华而不实在。

【小提示】贬义词。侧重：比喻浮华而不实在。

356.画龙点睛：多比喻写文章或讲话时，在关键处用几句话点明实质，使内容更加生动有力。

【小提示】褒义词。侧重：内容更加生动有力。

357.混为一谈：把不同的事物混在一起，当作同样的事物谈论。

【小提示】中性词。侧重：不分是非好坏，不管性质根本不同，一律看待。

358.积非成是：指长期所形成的错误，往往被当作正确的。

【小提示】贬义词。侧重：长期所形成的错误，往往被当作正确的；

359.集腋成裘：（腋：腋下，指狐狸腋下的皮毛；裘：皮衣）指狐狸腋下的皮虽很小，但聚集起来就能制一件皮袍，比喻积少成多。

【小提示】中性词。侧重：积少成多。

360.寄情于物：把自己的情感寄托在物的身上。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

361.夹枪带棒：指言语中暗藏讽刺。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】贬义词。侧重：用于言语。

362.艰难跋涉：跋山蹚水。形容旅途艰苦，十分艰难。

【小提示】中性词，用于积极语境。侧重：十分艰难。

363.见义勇为：是指个人不顾自身安危通过同违法犯罪行为做斗争或者抢险、救灾、救人等方式保护国家、集体的利益和他人的人身、财产安全的一种行为。

【小提示】褒义词。

364.渐入佳境：比喻境况逐渐好转或兴趣逐渐浓厚。

【小提示】褒义词。侧重：强调的是个人境遇有所好转或者对某事的兴趣越来越浓厚之意。

365.交相辉映：意指各种光亮、色彩等互相映照。

【小提示】中性词，用于积极语境。侧重：多用于形容美好的景象。

366.捷足先登：比喻行事捷速能先人一步获得所求；指雷厉风行的人。

【小提示】中性词。侧重：比喻行事捷速能先人一步获得所求。

367.竭尽全力：用尽全部的力量，形容做出最大努力。

【小提示】中性词。

368.津津乐道：很有兴趣地说个不停。形容对有兴趣的事说得很开心。

【小提示】中性词。侧重：很开心。

369.惊天伟业：是指（人物）的丰功伟绩，伟大的事业，卓著的业绩。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

370.迥然不同：形容差别很大，一点儿也不相同。

【小提示】中性词。侧重：差别大。

371.据为己有：指把本来不属于自己的东西，占据下来归自己所有。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：占据别人的东西。

372.刻骨铭心：铭刻在心灵深处；形容记忆深刻，难以忘却。

【小提示】中性词。侧重：感受上难以忘记。

373.恪尽职守：谨慎认真地做好本职工作，严守自己的工作岗位。

【小提示】褒义词。侧重：认真做事。

374.客似云来：比喻客人像云一样来得络绎不绝，生意非常兴旺。

【小提示】褒义词。

375.空空如也：（空空如：虚心的样子）形容一无所知。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：一无所有。

执有墨之笔 答上岸之卷

376.空穴来风：（穴：洞）指有孔洞便会进风。比喻消息和传闻的产生都是有原因和根据的。

【小提示】贬义词。侧重：消息和传闻毫无根据。

377.口是心非：指口所言说的与心中所想的不一致。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：不一致。

378.苦不堪言：指痛苦或困苦到了极点，已经不能用言语来表达。

【小提示】贬义词。侧重：形容十分痛苦。

379.苦心孤诣：苦心：刻苦用心；孤诣：别人所达不到的境界。指煞费苦心地钻研，到了别人所达不到的至高境界。

【小提示】中性词。侧重：苦心地钻研，多用于学问和学术。

380.乐以忘忧：指由于快乐而忘记了忧愁，形容非常快乐。

【小提示】中性词。侧重：非常快乐。

381.了如指掌：指对事物十分了解。

【小提示】褒义词。侧重：对人或事物情况了解得十分清楚。

382.离弦走板：比喻说话或做事偏离公认的准则。

【小提示】贬义词。侧重：言行偏离公认的准则。

383.两败俱伤：俱：全部。指斗争的双方皆受到损失。

【小提示】贬义词。侧重：双方。

384.灵机一动：指在急忙中想出好办法。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

385.络绎不绝：络绎：前后相连、连续不断的样子。形容行人、车马、船只等来往频繁。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：连续不断。

386.屡见不鲜：常常见到，并不新奇。

【小提示】中性词。侧重：不新鲜。

387.没精打采：形容精神不振，提不起劲头。

【小提示】贬义词。侧重：用于口语。

388.美轮美奂：多用于形容建筑物雄伟壮观，富丽堂皇。

【小提示】褒义词。侧重：雕刻或建筑艺术。

389.密不可分：形容十分紧密，不可分割。

【小提示】中性词。侧重：紧密。

执有墨之笔 答上岸之卷

390.绵延不绝：连续不断，一直延续，形容相同的自然景观一个接一个不间断地出现。

【小提示】中性词。侧重：文化文明延续不断，具有活力。

391.面面俱到：不仅各方面都照顾到，而且每一个方面都处理得很得当。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：各方面都照顾得很周到。

392.妙不可言：形容好的难以用文字、语言表达。

【小提示】褒义词。侧重：形容好的难以用文字、语言表达。

393.妙手偶得：妙手：技艺高超的人。指修养很高的人，由于偶发灵感而做出的作品。

【小提示】褒义词。侧重：巧妙地办成某事。

394.名副其实：指名声或名称与实际相符合。

【小提示】中性词。侧重：人的名声。

395.名列前茅：面指名次排在前面，形容成绩优异。

【小提示】褒义词。侧重：成绩。

396.能屈能伸：能弯曲也能伸直。指人能适应各种境遇，在失意时能忍耐，在得志时能施展抱负。

【小提示】褒义词。侧重：形容人的性格。

397.你追我赶：形容竞赛激烈，大家都不甘落后。

【小提示】褒义词。侧重：竞争。

398.念念不忘：形容牢记于心，时刻不忘。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

399.宁死不屈：宁愿死也不屈服。

【小提示】褒义词。侧重：人的态度。

400.宁折不弯：本指白杨木受到外力作用，只会断折，不会弯曲变形；后用来比喻宁可死也绝不屈服妥协。

【小提示】褒义词。侧重：人有志气。

401.平分秋色：比喻双方各得一半。

【小提示】中性词。侧重：两者。

402.栖身之地：暂时所居住的地方；狭小简陋的住所或是庇护所。

【小提示】中性词。侧重：住所。

403.齐心协力：指形容思想认识一致，为了一个目标而共同努力；

【小提示】褒义词。侧重：思想。

执有墨之笔 答上岸之卷

404.气定神宁：形容一种悠然自在镇定的心境与状态。

【小提示】褒义词。侧重：一种悠然自在镇定的心境与状态。

405.千差万别：思是形容种类多，差别大。

【小提示】中性词。侧重：形容有很多的不同。

406.千难万险：形容困难和危险极多。

【小提示】贬义词。侧重：困难。

407.千头万绪：比喻事情的开端，头绪非常多。

【小提示】中性词。侧重：也形容事情复杂纷乱。

408.前功尽弃：指以往的功劳全部废弃。

【小提示】贬义词。侧重：用于事情。

409.巧夺天工：形容人的精巧胜过天然，比喻技艺高超巧妙。

【小提示】褒义词。侧重：人的技艺。

410.沁人心脾：原指芳香凉爽的空气、饮料或花香使人感到舒适。形容诗歌和文章优美动人，给人清新爽朗的感觉。

【小提示】褒义词。侧重：用于味道，文章。

411.蜻蜓点水：比喻做事肤浅不深入；也形容轻轻一吻。

【小提示】贬义词。侧重：在“点”，指做事“一掠而过”“不深入、不坚持”。

412.求之不得：想找都找不到。多形容迫切希望得到。

【小提示】中性词。侧重：用于迫切希望的事情。

413.取而代之：夺取别人的地位而由自己代替，也指以某一事物代替另一事物；

【小提示】中性词。侧重：用于人或事物，表示取代。

414.去伪存真：除掉虚假的，留下真实的。

【小提示】中性词。侧重：真实。

415.日渐式微：是指事物逐渐地由兴盛而衰落。

【小提示】贬义词。侧重：书面语。

416.如数家珍：即好像在数自己家里的珍宝一样。通常用来形容某人对所讲的事情十分熟悉。

【小提示】中性词。侧重：某人对所讲的事情十分熟悉。

417.如鱼得水：比喻得到跟自己最相投合的人或最合适的环境；也比喻有所依靠。

【小提示】褒义词。侧重：个人获得合适自己的环境等。

执有墨之笔 答上岸之卷

418.身体力行：一般多用来表示努力实践，亲身体验。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：用于人。

419.深谋远虑：意思指计划得很周密。

【小提示】褒义词。侧重：考虑得很长远。

420.神来之笔：形容作品文句精彩、笔墨传神。指文学、艺术创作时似受到神灵的启示而灵感顿生，从而创作出极佳的作品。

【小提示】褒义词。侧重：形容作品很精彩。

421.神清气爽：形容人神志清爽，心情舒畅；也形容人长得神态清明，气质爽朗。

【小提示】褒义词。侧重：用于人心态等。

422.神通广大：法术广大无边，形容本领高超，无所不能。

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：用于人。

423.胜券在握：很有把握，相信自己一定可以成功。

【小提示】褒义词。侧重：指取胜的可靠性大。

424.拾遗补缺：捡取遗漏，弥补缺失。

【小提示】中性词。侧重：补充旁人所欠缺的东西。

425.适可而止：指做到适当程度就停下来，不要过头。

【小提示】中性词。侧重：常用于比喻做事恰到好处。

426.手足无措：指手脚不知放到哪儿好。

【小提示】贬义词。侧重：常用于形容举动慌张，或无法应付。

427.守株待兔：一般比喻死守经验，不知变通。亦用以讽刺妄想不劳而获的侥幸心理。

【小提示】贬义词。侧重：死守过去的经验。

428.随俗浮沉：自己没有一定的想法，随着潮流走。

【小提示】中性词。侧重：自己没有一定的想法，随潮流。

429.天造地设：事物自然形成，合乎理想，不必再加工。

【小提示】褒义词。侧重：事物自然形成。

430.通观大局：意思指通盘筹划。指综合看待问题。

【小提示】褒义词。侧重：全面看待问题。

431.同气连枝：比喻同胞的兄弟姐妹。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

432.同日而语：意是把两件事或两个人同等看待。

【小提示】中性词。侧重：多用于否定式中，表示差别很大。

433.同舟共济：比喻团结互助，同心协力，战胜困难。也比喻利害相同。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

434.偷工减料：现也指做事图省事，马虎敷衍。

【小提示】贬义词。侧重：指马虎敷衍。

435.投机取巧：用不正当的手段谋取私利。也指靠小聪明占便宜。

【小提示】贬义词。侧重：耍小聪明。

436.突飞猛进：形容发展进步飞快，变化巨大。

【小提示】中性词。侧重：进步快。

437.团结一心：比喻众人团结一致，力量无比强大。

【小提示】褒义词。侧重：用于人。

438.万全之策：极其周到的计谋、办法。指最好的解决办法。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

439.枉费心机：指白白地浪费心思，意谓徒劳无功。

【小提示】贬义词。侧重：用于人。

440.望尘莫及：比喻远远地落在了别人的后面，相差甚远，无法追上。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：赶不上。

441.危在旦夕：（旦夕：早晚之间，指极短时间）形容处境十分危险。

【小提示】贬义词。侧重：处境十分危险。

442.唯利是图：指只贪图利益，不顾及其他。

【小提示】贬义词。侧重：利益。

443.惟妙惟肖：形容描写或模仿得非常逼真，生动形象。

【小提示】褒义词。侧重：非常逼真。

444.萎靡不振：萎靡：颓丧，不振作。形容意志消沉，精神不振作。

【小提示】贬义词。侧重：用于精神。

445.稳操胜券：比喻有充分的把握取得胜利。

【小提示】褒义词。侧重：有十分的把握。

446.无处不在：无论什么地方都有，形容数量之多，和存在的范围极大。

【小提示】中性词。侧重：形容到处都有。

执有墨之笔 答上岸之卷

447.**无独有偶**：虽然罕见，但是不止一个，还有可以配对的，表示两件事或两个人十分相似。

【小提示】中性词，可用于消极语境。侧重：指不止一个。

448.**无计可施**：没有办法可用。

【小提示】贬义词。侧重：毫无办法。

449.**无能为力**：用不上力量，帮不上忙。

【小提示】贬义词。侧重：指没有能力或力不能及。

450.**无所遁形**：指没有地方可以隐藏形迹、身影，赤裸裸地展现在人们面前。

【小提示】中性词。侧重：一看就穿。

451.**无所适从**：指不知听从哪一个好或不知怎么办才好。

【小提示】中性词。侧重：不知道怎么办。

452.**无懈可击**：（懈：松懈，引申为漏洞、破绽）指没有一点弱点可以让人攻击。

【小提示】褒义词。侧重：十分严密，找不到一点漏洞。

453.**无缘无故**：形容（事物）没有一点原因。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

454.**细如丝织**：非常非常的细，就像织锦用的蚕丝一样细。

【小提示】中性词。侧重：细。

455.**相伴相生**：相互滋生、促进、伴随。

【小提示】中性词。侧重：两者伴随。

456.**相提并论**：把不同的人或事物不加区别地混在一起来谈论或者看待。

【小提示】中性词。侧重：把有高下之分且无法一起比较、看待的人或事物放在一起比较。

457.**销声匿迹**：不再公开讲话，不再出头露面。

【小提示】褒义词。侧重：用于人或事物。隐藏起来不出声不露面。

458.**小题大做**：引申为拿小题目作大文章；后用以比喻人将小事视为大事办理，有故意夸张的意思。

【小提示】贬义词。侧重：小事当作大事做，侧重不值得。

459.**形同虚设**：形式上虽有，却不起作用。形容事物空有外貌而无实际效用。

【小提示】贬义词。

460.**休戚相关**：彼此的喜悦与忧愁共同承担。形容彼此命运联系在一起，息息相关；褒义。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】中性词。侧重：形容彼此关系密切，喜忧相关、命运相连。

461.栩栩如生：通常比喻画作、雕塑中的艺术形象等生动逼真，就像活的一样。

【小提示】褒义词。侧重：形象非常生动。

462.学以致用：为了实际应用而学习。

【小提示】褒义词。侧重：应用。

463.奄奄一息：形容气息微弱临近死亡。

【小提示】贬义词。侧重：也比喻事物即将消亡、湮没或毁灭。

464.偃旗息鼓：原意是放倒军旗，停止擂鼓，秘密行军，不暴露目标。后比喻休战或无声无息地停止活动。

【小提示】中性词。侧重：比喻停止斗争等。

465.一眼：比喻做事死板，不懂得灵活掌握。

【小提示】中性词。侧重：用于为人处世。

466.一尘不染：原指佛教徒修行时，排除物欲，保持心的洁净。现泛指丝毫不受坏习惯，坏风气的影响。也用来形容非常清洁、干净。

【小提示】褒义词。侧重：用于人和环境。

467.一筹莫展：（筹：计策）指一点计策也施展不出，常用于形容一点办法也想不出来。

【小提示】贬义词。侧重：没有办法。

468.一帆风顺：船挂着满帆顺风行驶。

【小提示】褒义词。侧重：比喻非常顺利，没有任何阻碍。

469.一了百当：指办事妥当、彻底。

【小提示】中性词。侧重：用于消极方面。

470.一无所有：什么也没有。

【小提示】贬义词。侧重：指钱财，也指成绩、知识。指钱财、成绩、知识等方面。

471.一隅之地：形容地方狭小。

【小提示】贬义词。侧重：地方。

472.一掷千金：指用钱满不在乎，一花就是一大笔。

【小提示】贬义词。侧重：指花钱大手大脚。

473.一字不差：是一个字也没有更改的意思。

【小提示】褒义词。侧重：多用于背诵、抄袭等。

474.异曲同工：比喻不同时代、不同人的文章、言论一样精彩，或不同的事情产生相同的

执有墨之笔 答上岸之卷

效果。

【小提示】褒义词。侧重：采用不同的方法、做法可以取得同样好的效果（强调好的结果）。

475. **因人而异**：因人的不同而有所差异。

【小提示】中性词。侧重：用于人。

476. **银丝摇曳**：指挂面迎风摇摆的样子。

【小提示】中性词。侧重：状态。

477. **寅吃卯粮**：指寅年就吃卯年的粮食，比喻经济困难入不敷出，预先借支、挪用。

【小提示】贬义词。侧重：已动用未来收入。

478. **英勇无畏**：非常勇敢，不畏艰险。

【小提示】褒义词。侧重：没有实力依然坚强。

479. **迎刃而解**：指竹子劈开口后，下面一段竹子就迎着刀刃裂开；

【小提示】中性词，可用于积极语境。侧重：比喻处理事情，解决问题非常顺利。

480. **勇往直前**：勇敢地一直向前进。

【小提示】褒义词。侧重：勇往。

481. **与日俱进**：随着时间一天天的进步，形容不断进步或提高。

【小提示】褒义词。侧重：不断进步或提高。

482. **原封不动**：指原来贴的封口没有动过。比喻保持原来的样子，一点不加变动。

【小提示】中性词。侧重：指不改变任何东西。

483. **原汁原味**：比喻事物本来的，没有受到外来影响的风格。

【小提示】中性词。侧重：看问题的深度。

484. **远见卓识**：解释为有远大的眼光和卓越的见解。

【小提示】褒义词。

485. **越俎代庖**：主祭的人跨过礼器去代替厨师办席，比喻超出自己业务范围去处理别人所管的事。

【小提示】贬义词。侧重：比喻超出自己业务范围去处理别人所管的事，也指多管闲事。

486. **云泥之别**：像天上的云和地上的泥那样高下不同。比喻地位的高下相差极大。

【小提示】中性词。侧重：指高下差别悬殊。

487. **责无旁贷**：自己的责任不能推卸给别人。

【小提示】中性词。侧重：多用于指自己应当做的不可推卸的事。

488. **瞻前顾后**：（瞻：向前看；顾：回头看）指看看前面，又看看后面。

执有墨之笔 答上岸之卷

【小提示】贬义词。侧重：形容做事之前考虑周密慎重；也形容顾虑太多，犹豫不决。

489.张弛有道：张，拉开弓弦。弛，放松弓弦。文武：指周朝的周文王和周武王。

【小提示】中性词。侧重：工作的紧松和生活的劳逸要适当调节，有节奏地进行。

490.真知灼见：（灼：明白，透彻）指正确而透彻的认识，高明的见解。

【小提示】褒义词。侧重：形容见识真切。

491.正本清源：从根本上整顿，从源头上清理。

【小提示】褒义词。侧重：比喻从根源上加以整顿清理。

492.铁杵成针：比喻只要有毅力，肯下苦功，事情就能成功。

【小提示】褒义词。侧重：只要有毅力，肯下苦功，事情就能成功。

493.东窗事发：比喻不可告人的秘密已彻底败露。

【小提示】贬义词。侧重：阴谋及非法行为被揭露；露出马脚侧重于隐蔽的真相被揭发或无意中泄露出来。

494.以德报怨：（德：恩惠。怨：仇恨）用恩惠回报仇恨，指不记别人的仇，反而给他好处。

【小提示】褒义词。侧重：行动。

495.背水一战：原意指背靠临近河水之地摆阵，或布下阵势。后来指处于绝境之中，为求出路而决一死战。

【小提示】中性词。侧重：多用于军事行动，也可用于比喻有“决战”性质的行动。

496.宝刀不老：比喻虽然年龄已大或脱离本行已久，但功夫或技术并没有减退。

【小提示】褒义词。搭配人。

497.乐不思蜀：（蜀：蜀国）指快乐地不再思念蜀国。

【小提示】贬义词。侧重：比喻乐而忘返或乐而忘本留恋他乡。

498.围魏救赵：袭击敌人后方的据点以迫使进攻之敌撤退的战术。

【小提示】中性词。侧重：用于军事。

499.按图索骥：骥，jì。照图上画的去寻找好马。比喻按照线索去寻找事物。

【小提示】中性词。

500.半青半黄：庄稼半熟半不熟。也用以比喻其他事物或思想未达到成熟阶段

【小提示】中性词。